**MAPEI È PARTNER DELLA MOSTRA**

**“L’ETERNO E IL TEMPO TRA MICHELANGELO E CARAVAGGIO”**

**Mapei rafforza il legame con la cultura, l’arte, la responsabilità sociale e la solidarietà attraverso la sponsorizzazione della mostra in programma nei prossimi mesi ai Musei San Domenico a Forlì.**

Mapei inizia il 2018 all’insegna della cultura e della solidarietà **sponsorizzando come Platinum Partner** la mostra ideata e promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmi di Forlì in collaborazione con il Comune di Forlì.

L’Azienda continua così a sostenere le mostre realizzate presso i Musei San Domenico a Forlì; infatti già nel 2015 ha collaborato alla mostra “*Piero della Francesca. Indagine su un mito*” e nel 2016 ad “*Art Déco. Gli anni ruggenti in Italia*”.

Come in passato, anche quest’anno il ricavato della vendita dei biglietti della mostra consentirà di **finanziare la ricerca, la prevenzione e la cura dei tumori infantili** dei progetti della Fabbrica del Sorriso, iniziativa di Mediafriends.

Attraverso questa partnership Mapei avrà visibilità col proprio logo sui mezzi di comunicazione, distribuiti in occasione della mostra e online, e anche nello speciale della mostra realizzato e trasmesso da Sky Arte HD in onda in prima serata dal 28 febbraio al 5 marzo, e successivamente in 20 repliche.

La sponsorizzazione consolida l’impegno di Mapei in iniziative di questo tipo che **coniugano cultura e solidarietà**.

Da molti anni Mapei sostiene diverse serate musicali a scopo benefico per la raccolta fondi destinati alla ricerca scientifica come quelle del **Comitato Negri Weizmann**, della **LILT** e del **Comitato di Milano della Croce Rossa Italiana**. Recentemente Mapei ha sponsorizzato il Concerto straordinario organizzato dalla **Fondazione Veronesi** per finanziare la ricerca sui tumori femminili.

Tra le altre iniziative che Mapei sostiene, la **Celebrity Fight Nigth Italia**, promossa da Andrea Bocelli per la raccolta di finanziamenti per i progetti organizzati dalla Andrea Bocelli Foundation e dal Muhammad Ali Parkinson Center.

Il sostegno ad iniziative culturali e sociali non si esplica esclusivamente attraverso sponsorizzazioni economiche ma anche attraverso la **fornitura di tecnologie, materiali e Assistenza Tecnica Mapei** per interventi di restauro degli edifici, come è accaduto per il **Teatro interno al Carcere Minorile Cesare Beccaria** di Milano.

L’amore per l’arte e la cultura tramandato dal fondatore dell’Azienda Rodolfo Squinzi, secondo il quale il **lavoro non può mai essere separato dall’arte e dalla**

**passione**, è stato il motore che ha spinto Mapei negli anni a sponsorizzare diverse iniziative legate all’arte, nelle sue molteplici forme e sfaccettature.

A Milano, dove l’Azienda ha l’headquarters, Mapei è legata al **Teatro alla Scala**, di cui è **Socio Fondatore Permanente** dal 2008, e al **Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci**. Mentre a Roma, dal 2016 Mapei è **Socio Fondatore dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia**, tra le più antiche istituzioni musicali al mondo.

Tra le altre iniziative Mapei contribuisce al restauro dei luoghi dell’arte e della cultura attraverso la **fornitura di prodotti e Assistenza Tecnica**, in Italia e all’estero. Così Mapei ha sostenuto il **restauro del Museo Solomon R. Guggenheim** di New York e della **Collezione Peggy Guggenheim** di Venezia. È entrata così a far parte di **Guggenheim Intrapresæ**, network di imprese accomunate da un obiettivo condiviso: la comunicazione culturale come sperimentale e innovativa forma di comunicazione aziendale, volta a sostenere le iniziative e il palinsesto di eventi della Collezione.

Mapei sostiene diverse comunità che si prendono cura dei giovani con disagi fisici e psicologici, come la Lega del Filo d’Oro, la Cascina don Guanella e la Fondazione Arché.

Sulla mostra:

“L’Eterno e il Tempo tra Michelangelo e Caravaggio” si tiene ai Musei San Domenico a Forlì dal 10 febbraio al 17 giugno.

La mostra indaga la trasformazione dei valori delle arti tra il Rinascimento e il Barocco, nell’età delle riforme del XVI secolo, attraverso le opere e i capolavori dell’ultimo Michelangelo, e numerosi Artisti, tra cui Raffaello, Rosso Fiorentino, Pontormo, Vasari, I Carracci, Tiziano, fino ad arrivare a Caravaggio.

Sull’Azienda:

Fondata nel 1937 a Milano, Mapei oggi conta 81 consociate, inclusa la capogruppo, e 73 stabilimenti produttivi in 34 paesi nei cinque continenti.

Alla base del successo dell’Azienda: la specializzazione nel mondo dell’edilizia attraverso l’offerta di prodotti e sistemi certificati che soddisfino le richieste dei clienti e della domanda; l’internazionalizzazione, per una maggiore vicinanza alle esigenze locali e riduzione al minimo dei costi di trasporto; la Ricerca e Sviluppo, a cui vengono destinati gli sforzi più importanti dell’Azienda sia dal punto di vista degli investimenti sia delle risorse umane.