



UN NUOVO AUDITORIUM A SEREGNO

POSA DI PARQUET IN UNO SPAZIO POLIFUNZIONALE
FINALMENTE APERTO AL PUBBLICO







Dopo anni di cause legali, intoppi burocratici e costi lievitati oltre le aspettative, è stata aperta la prima vera sala per concerti dell'intera provincia di Monza e Brianza.

Nel gennaio scorso, dopo quasi 12 anni di lavori, è stato finalmente inaugurato l'Auditorium di Seregno, città brianzola non lontana da Monza.

La riqualificazione di piazza Risorgimento - dove sorge l'Auditorium - aveva preso il via già nel 1995, quando lo studio del nuovo municipio era stato affidato a un team progettuale guidato dall'architetto portoghese Alcino Peixoto Soutinho.

Negli anni seguenti le giunte che si sono succedute hanno invece preferito un progetto diverso, che prevedeva un auditorium interrato per concerti, un parcheggio sotterraneo a due piani con 300 posti auto e la nuova sala consiliare, oltre alla riqualificazione della piazza stessa e delle vie limitrofe.

Per una serie di errori, disguidi e contenziosi, la piazza è poi diventata un cantiere infinito e solo recentemente i lavori hanno potuto concludersi.

STRUTTURA DI UNA SALA POLIFUNZIONALE

L'ingresso alla sala dell'Auditorium è a quota della piazza antistante e ha una pianta triangolare. Coperto da una superficie a doppia curvatura in legno e vetro, ha le finiture esterne realizzate in zinco e i pilastri in acciaio.

L'elemento principale della struttura fuori terra è il vetro, che assicura un impatto visivo meno "pesante" sulla piazza e permette la vista del parco che si trova dietro l'Auditorium.

NELLA PAGINA ACCANTO. L'ingresso e la sala polifunzionale da 390 posti a sedere.

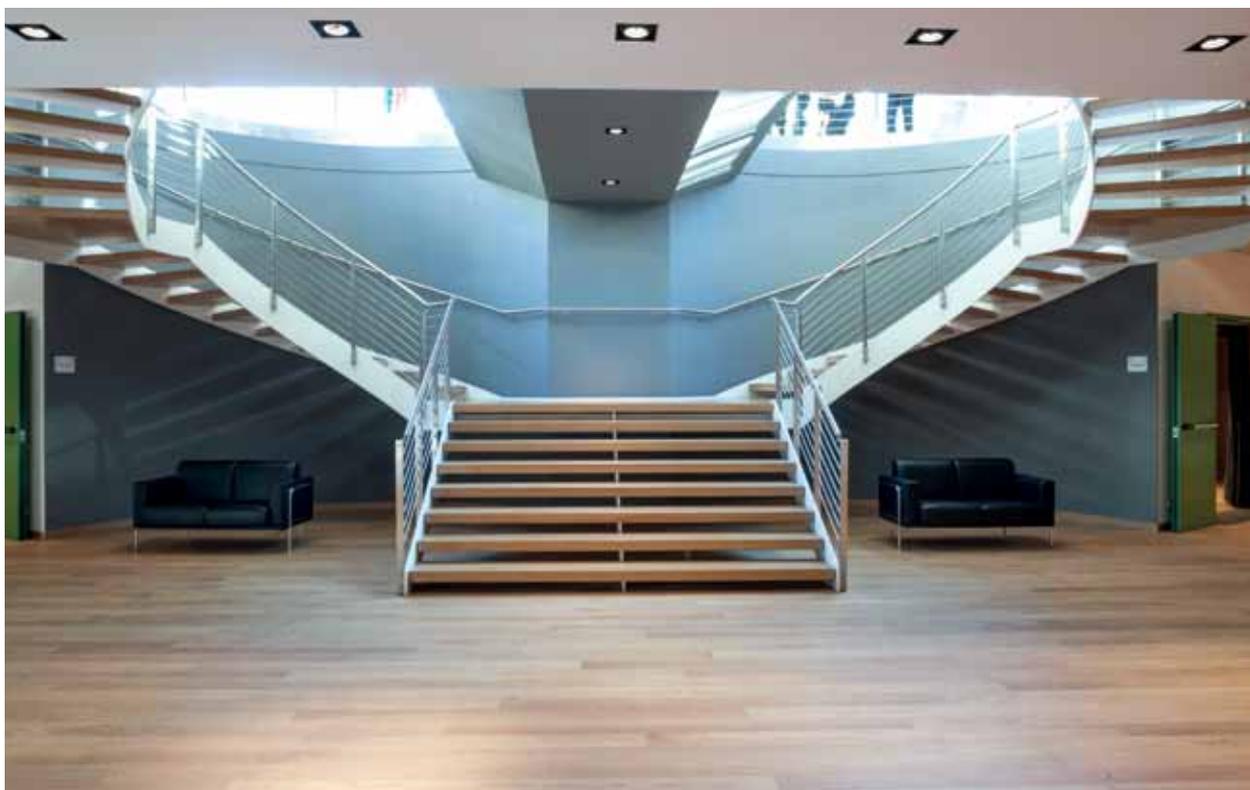
IN ALTO. Sui massetti è stato applicato il primer consolidante e impermeabilizzante ECO PRIM PU 1K.

AL CENTRO. Per la posa è stato consigliato l'utilizzo dell'adesivo ecocompatibile ULTRABOND ECO S940 1K.

IN BASSO. Al termine dell'intervento di posa, sulle doghe in legno è stata applicata la vernice trasparente e protettiva ULTRACOAT EASY PLUS.

Dall'ingresso vetrato si accede al foyer e alla sala polifunzionale. Quest'ultima è interamente rivestita in legno di acero e ha un'acustica perfetta. Si tratta di 450 m² flessibili, in grado di trasformarsi in sala da concerti, spazio eventi, galleria artistica.

Un sistema automatico permette in mezz'ora di smontare e far scomparire gli oltre 390 posti a sedere, aumentando così lo spazio disponibile e adattandolo all'evento. Il palcoscenico modulare di 120 m² dispone di uno schermo di 6 metri per la proiezione di film.



SOPRA. Il foyer della sala.

PARQUET FIRMATO MAPEI

Per la posa del parquet l'impresa incaricata del lavoro ha proposto l'utilizzo dei prodotti Mapei non solo per la loro elevata qualità, ma anche per le certificate caratteristiche di eco sostenibilità.

Inizialmente sul massetto cementizio, che presentava problemi di umidità residua superiori ai limiti previsti per la posa del parquet, è stato consigliato di applicare ECO PRIM PU 1K, primer poliuretano monocomponente igroindurente e a bassissima emissione di sostanze organiche volatili (VOC), per consolidare e impermeabilizzare il sottofondo.

Le fessure e le crepe presenti sul supporto di posa sono state riparate con l'adesivo epossidico bicomponente EPORIP.

A questo punto è stato posato il parquet sui pavimenti della sala polifunzionale, del foyer, del bar e dell'attigua sala consiliare comunale. L'Assistenza Tecnica Mapei ha consigliato un sistema di posa ecocompatibile come ULTRABOND ECO S940 1K, adesivo monocomponente a base di polimeri sillati, senza solvente e a bassissima emissione di sostanze organiche volatili (EMICODE EC1 R Plus). L'adesivo permette la pedonabilità della superficie dopo circa 12 ore e la levigatura dopo 3 giorni. L'intervento è terminato con l'applicazione sulle doghe in le-

gno di ULTRACOAT EASY PLUS, vernice monocomponente all'acqua a bassissima emissione di sostanze organiche volatili (EMICODE EC1). La finitura permette a pavimenti soggetti a un traffico pedonale medio alto di avere un'elevata resistenza all'usura e all'abrasione. Inoltre la vernice è caratterizzata da una notevole trasparenza e conferisce un tono caldo alle essenze lignee.

IN PRIMO PIANO

ULTRABOND ECO S940 1K

Adesivo monocomponente senza solvente e certificato dal GEV come prodotto a bassissima emissione di sostanze organiche volatili (EMICODE EC1 R Plus). ULTRABOND ECO S940 1K è idoneo per la posa di tutti i tipi di pavimenti in legno prefinito multistrato e pavimenti in legno massiccio. Di facile

applicazione e con ottima tenuta di riga, ha una resa superiore del 20-30% rispetto ai bicomponenti tradizionali, grazie alla bassa viscosità e alla scorrevolezza sotto la spatola. Può contribuire alla certificazione LEED fino a un massimo di 3 punti.



SCHEDA TECNICA

Auditorium e Sala Consiliare Comunale, Seregno (MB)

Periodo di costruzione: 2014-2016

Periodo di intervento: 2015-2016

Intervento Mapei: fornitura di prodotti per la preparazione dei sottofondi e la posa e la finitura del parquet

Progettista: ing. Franco Greco

Committente: Comune di Seregno (MB)

Direttore lavori: ing. Franco Greco, geom. Renzo Perregrini

Impresa esecutrice: Costruzioni Perregrini srl

Impresa di posa: Biffi

Coordinamento Mapei: Andrea Peli, Andrea Serafin, Andrea Lodi, Alessandro Sacchi, Antonio Salomone (Mapei SpA)

PRODOTTI MAPEI

Preparazione dei supporti: Eco Prim PU 1K, Eporip

Posa del parquet: Ultrabond Eco S940 1K

Finitura: Ultracoat Easy Plus

Per maggiori informazioni sui prodotti visitare il sito internet www.mapei.it