

# ИНТЕРЬЕР ГЛОСТИЧНОЙ

**ULTRATOP<sup>®</sup>**  
**LOFT**





ЖИВИТЕ, ПРИНИМАЙТЕ ГОСТЕЙ И РАБОТАЙТЕ В ПРЕСТИЖНОЙ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ. ДЛЯ ЭТОГО НЕОБХОДИМО СОЗДАТЬ **ПРАВИЛЬНУЮ АТМОСФЕРУ**, КОТОРАЯ БУДЕТ НЕСТИ В СЕБЕ НЕ ТОЛЬКО ВЫСОКИЕ ЭСТЕТИЧЕСКИЕ И КОМПОЗИЦИОННЫЕ КАЧЕСТВА, А, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, **ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ И ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ**. ДВЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, СПОСОБНЫЕ НАХОДИТЬСЯ В ПОЛНОЙ ГАРМОНИИ. ЦЕМЕНТНЫЕ ПОВЕРХНОСТИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ СОБОЙ **ОРИГИНАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ** ВЫЙТИ ЗА РАМКИ ОБЫЧНЫХ РЕШЕНИЙ. ИМЕННО ТАКОЕ НОВАТОРСТВО ПРЕДЛАГАЕТ КОМПАНИЯ MAPEI, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ ОСОБЕННЫЙ, СОВРЕМЕННЫЙ ИНТЕРЬЕР, ВО ОСНОВЕ КОТОРОГО ЛЕЖАТ ОТТЕНКИ, ЛИНИИ И НЕПРЕВЗОЙДЕННЫЙ КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ. А ТАКЖЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО: **МАКСИМАЛЬНАЯ НАДЕЖНОСТЬ** ПРИ ЛЮБОМ УРОВНЕ ПЕШЕХОДНОГО ДВИЖЕНИЯ. **Высокие эксплуатационные** ХАРАКТЕРИСТИКИ МАТЕРИАЛОВ MAPEI - МЕХАНИЧЕСКАЯ ПРОЧНОСТЬ И СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ, ПОЗВОЛЯЮТ СОЗДАВАТЬ ИДЕАЛЬНО ГЛАДКИЕ ПОЛЫ БЕЗ СОЕДИНИТЕЛЬНЫХ ШВОВ.

*LIVING, WELCOMING AND WORKING. IN PRESTIGIOUS ENVIRONMENTS. CREATING THE **RIGHT ATMOSPHERE** IS THE RESULT OF AESTHETIC AND COMPOSITIONAL CHOICES THAT HIGHLIGHT **ESSENTIALITY AND PERSONALITY**. TWO CHARACTERISTICS THAT CAN LIVE TOGETHER IN PERFECT HARMONY. CEMENTITIOUS SURFACES REPRESENT AN **ORIGINAL OPPORTUNITY** TO GO BEYOND ROUTINE CONVENTIONS. THIS IS WHAT LIES BEHIND MAPEI'S IDEA FOR A DEDICATED, INNOVATIVE PROPOSAL, IN WHICH SHADES, LINEARITY AND END RESULTS BECOME THE VITAL LYMPH OF CONTEMPORARY INTERIOR DESIGN. WITH AN ADDED ADVANTAGE: **MAXIMUM RELIABILITY**, WHATEVER THE LEVEL OF FOOT TRAFFIC, IN CIVIL SURROUNDINGS. THANKS TO ITS **HIGH PERFORMANCE** CHARACTERISTICS OF MECHANICAL AND ABRASION RESISTANCE IN CREATING CONTINUOUS, WITHOUT INTERRUPTION FLOORINGS.*

# РАБОЧЕЕ ПРОСТРАН СТВО

Концепция свободы воплощается в жизнь с помощью особых дизайнерских решений, предполагающих абсолютное пространственное единение пола и стен. Наш взгляд улавливает более широкие, неограниченные горизонты, когда рабочее пространство и зона отдыха сохраняют общую гармонию композиции и создают неповторимую индивидуальность интерьера. Непрерывность пространства, которая затем возрождается в диалоге интерьера и экстерьера.

*THE CONCEPT OF LIBERTY AIMS FOR ABSOLUTE INVOLVEMENT BETWEEN FLOORS AND WALLS WHICH COME TO LIFE WITH A MARKED MATERIC IMPACT. FROM WORK SPACES TO RELAXATION AREAS, OUR VIEW CONQUERS WIDER, MORE HARMONIOUS HORIZONS WHICH, WHILE CREATING THEIR OWN PERSONALITY, SAFEGUARD THEIR OVERALL COMPOSITIONAL HARMONY. CONTINUITY WHICH IS THEN RENEWED THROUGH A DIALOGUE BETWEEN INTERIORS AND EXTERIORS.*



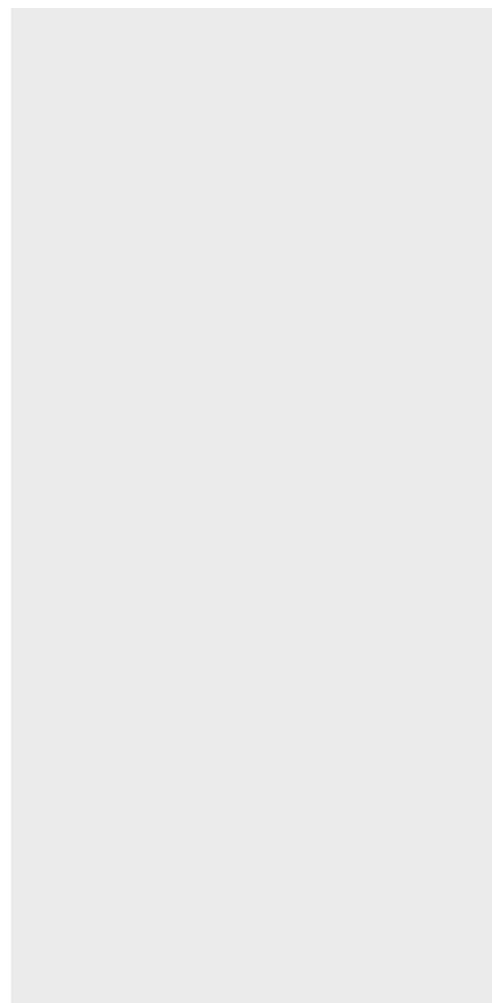




# ШОУРУМЫ

Предназначены ли они для изделий от кутюр, спортивных автомобилей или редких, изысканных вин, объединяющим признаком шоурумов является атмосфера, которую создает архитектура внутри помещения. Эстетика такого интерьера - это идеальное сочетание дизайна пола и стен, а также гармоничная композиция товаров и их освещения.

*Whether they be they for displaying haute couture, sports cars or rare, precious wines, their unifying feature is the atmosphere that architecture is capable of creating. The aesthetic counterpoint between floors and walls also involves merchandising features and lighting displays, in a harmonious dialogue.*







## ОТЕЛИ И РЕСТОРАНЫ

Рестораны всегда предоставляют огромные возможности для архитектурного творчества, потому что места, где люди встречаются и собираются, должны услаждать не только вкус, но и взгляд. Каждый эксклюзивный интерьер привлекает с особой силой к обеденному столу и отдыху там, где оттенки, текстуры и цвета очаровывают, выделяются и отличаются.



## HOTELS & RESTAURANTS

*The finer things in life increasingly provide privileged spaces for architectural creativity and meeting and gathering places can now add visual pleasure to those of the palate. Each individual surrounding offers an expressive force to the dining table, resting on surfaces where tones, textures and colours combine to charm, define and distinguish.*







## СПА ЦЕНТРЫ

СОВРЕМЕННЫЕ ХРАМЫ КРАСОТЫ, В КОТОРЫХ ПРИЯТНЫЕ ЭМОЦИИ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ, НАРЯДУ С ВОДНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫМИ ПРОЦЕДУРАМИ, ЯВЛЯЕТСЯ СУЩЕСТВЕННОЙ ЧАСТЬЮ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. АНТИЧНАЯ КУЛЬТУРА СОЧЕТАЕТСЯ ЗДЕСЬ С СОВРЕМЕННЫМИ ОРИГИНАЛЬНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ. ГАРМОНИЯ В ДИЗАЙНЕ ТАКИХ ПОМЕЩЕНИЙ ДОСТИГАЕТСЯ БЛАГОДАРЯ ОСЯЗАТЕЛЬНОМУ И ВИЗУАЛЬНОМУ ОЧАРОВАНИЮ ПОВЕРХНОСТЕЙ И ФОРМ.

*NEW TEMPLES OF WELLBEING WHICH MAKE THE VIEW AND EMOTIONAL INVOLVEMENT AN ESSENTIAL PART OF WHAT IS ON OFFER. WITH AN ADDED CREATIVE EXERCISE: ITS DIALOGUE WITH THE WATER. THE ANTIQUE CULTURE OF SPA CENTRES COMBINES WITH HIGHLY ORIGINAL PATHS. THE HARMONY OF THE SURFACES IS AT THE ROOT OF THEIR CHARM, TACTILE AS WELL AS VISUAL.*









Разные уровни в пределах одного помещения, с конструкциями лестниц и лифтов, требуют нового подхода в проектировании. Для создания выразительной и целостной композиции, дизайн горизонтальных поверхностей продолжается в вертикальном направлении, а также в мебели.





## ЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ С МЕБЕЛЬЮ

### *LIVING SPACES WITH FURNISHINGS*



*Different levels within the same compositional framework, with stairs and lift structures that require a new harmony within their design. The aesthetic choices for horizontal surfaces may also be incorporated vertically and in furnishings, to create surprisingly expressive continuity.*

# белая база *white base*



**Ultratop Color Paste**  
**Коричневый**  
*Brown*

**Ultratop Color Paste**  
**Черный**  
*Black*

**Ultratop Color Paste**  
**Красный**  
*Red*

**Ultratop Color Paste**  
**Желтый**  
*Yellow*

**Ultratop Color Paste**  
**Синий**  
*Blue*

Тон каждого цвета будет меняться в зависимости от количества **Ultratop Color Paste**, добавленного в белую или натуральную базу. Данные цвета являются ориентировочными и могут отличаться от оригинала из-за особенностей цветопередачи при печати.

# ВЫБОР ЦВЕТА

# натуральная база

*natural base*



**Ultratop Color Paste**  
Коричневый  
*Brown*

**Ultratop Color Paste**  
Черный  
*Black*

**Ultratop Color Paste**  
Красный  
*Red*

**Ultratop Color Paste**  
Желтый  
*Yellow*

**Ultratop Color Paste**  
Синий  
*Blue*

the **COLOUR**  
CHOICE

The tone of each colour will change, depending on the amount of **Ultratop Color Paste** added to the white or natural base colours. Due to the printing processes involved, the colours should be taken as merely indicative of the shades of the actual product.

## преимущества *advantages*

---

- Для всех типов поверхности: горизонтальные, вертикальные и потолки
  - Эффект дымки, монохромный или тон в тон
  - Бесконечное множество цветов, получаемых при смешивании
  - Легкость в приготовлении и применении
  - Высокая механическая прочность и стойкость к истиранию
  - Подходит для жилых и коммерческих помещений с интенсивным пешеходным движением
  - Для ремонта существующих и создания новых покрытий
  - Стойкий к УФ лучам
  - Приятный на ощупь
  - Текстурный/креативный тактильный эффект
  - Легкий в очистке
  - Незаменимый, современный, практичный
  - Легкий в обслуживании
- *For all types of surface: horizontal, vertical and ceilings*
  - *Nuvolato effect, monochromatic or tone on tone*
  - *Mixable into an infinite array of colours*
  - *Simple preparation and application*
  - *High strength and resistance to abrasion*
  - *Suitable for residential surroundings and commercial areas with intense foot traffic*
  - *For repairing existing surfaces and creating new coatings*
  - *Resistant to UV rays*
  - *Pleasant to the touch*
  - *Textured/creative tactile effect*
  - *Easy to clean*
  - *Essential, modern, sober*
  - *Easy maintenance*

## основные сферы применения *main areas of use*

---



**Жилые помещения**  
*Residential settings*



**Рестораны и вестибюли отелей**  
*Restaurants and Hotel lobbies*



**Музеи и художественные галереи**  
*Museums and art galleries*



**Коммерческие помещения**  
*Commercial areas*



**Центры Спа и оздоровления**  
*Wellness and spa centres*



**Лестницы**  
*Stairways*



# НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ НАУКИ И ТЕХНИКИ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

## LEONARDO DA VINCI NATIONAL MUSEUM OF SCIENCE AND TECHNOLOGY



museo nazionale  
della scienza e della tecnologia  
leonardo da vinci



**1**  
Приготовление  
**Ultratop Loft F**  
*Preparing **Ultratop Loft F***

**2**  
Нанесение  
**Ultratop Loft F** плоским  
металлическим шпателем  
*Applying **Ultratop Loft F**  
with a flat metallic trowel*

**3**  
Нанесение  
**Ultratop Loft W** после  
шлифовки поверхности  
*Applying **Ultratop Loft W**  
after sandpapering of the  
surface*

**4**  
Нанесение финишного  
покрытия **Mapefloor**  
**Finish 58 W**  
*Finishing with **Mapefloor**  
**Finish 58 W***

# ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

## ULTRATOP LOFT F

### СВОЙСТВА МАТЕРИАЛА

**Консистенция:** мелкий порошок

**Цвет:** белый, натуральный

**Насыпная плотность (кг/м³):** 1 100

**Остаток сухих веществ (%):** 100

### ХАРАКТЕРИСТИКИ НАНЕСЕНИЯ при +23°C - 50% отн.вл.

#### Соотношение при смешивании:

прибл. 32-35 частей воды на 100 частей по весу

#### Ultratop Loft F

**Толщина одного слоя (мм):** 1

**Плотность смеси (кг/м³):** 1 600

**pH смеси:** 11

**Температура нанесения:** от +5°C до +35°C

**Открытое время:** 20 мин.

**Время схватывания:** 80 мин.

**Готовность к пешим нагрузкам:** 3 ч

**Время ожидания перед нанесением**

**второго слоя:** 24 ч

**Время ожидания перед нанесением**

**финишного слоя:** 24 ч

### ОКОНЧАТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

#### Прочность на сжатие при +23°C (Н/мм²):

– через 24 часа: 8

– через 7 дней: 18

– через 28 дней: 25

#### Прочность на изгиб при +23°C (Н/мм²):

– через 24 часа: 4

– через 7 дней: 8

– через 28 дней: 10

#### Стойкость к истиранию

**Истирание по Таберу (диск H22, 500 г, 200 об.)**

**выраженное в потере веса (среднее знач.) (г):**

– через 7 дней: 0,7

– через 28 дней: 0,5

#### Класс износостойкости (тест Бёме)

– через 28 дней: A9

## ULTRATOP LOFT W

### СВОЙСТВА МАТЕРИАЛА

**Консистенция:** мелкий порошок

**Цвет:** белый, натуральный

**Насыпная плотность (кг/м³):** 900

**Остаток сухих веществ (%):** 100

### ХАРАКТЕРИСТИКИ НАНЕСЕНИЯ при +23°C - 50% отн.вл.

#### Соотношение при смешивании:

прибл. 32-35 частей воды на 100 частей по весу

#### Ultratop Loft W

**Толщина одного слоя (мм):** 1

**Плотность смеси (кг/м³):** 1 600

**pH смеси:** 11

**Температура нанесения:** от +5°C до +35°C

**Открытое время:** 20 мин.

**Время схватывания:** 80 мин.

**Готовность к пешим нагрузкам:** 3 ч

**Время ожидания перед нанесением**

**второго слоя:** 24 ч

**Время ожидания перед нанесением**

**финишного слоя:** 24 ч

### ОКОНЧАТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

#### Прочность на сжатие при +23°C (Н/мм²):

– через 24 часа: 8

– через 7 дней: 18

– через 28 дней: 25

#### Прочность на изгиб при +23°C (Н/мм²):

– через 24 часа: 5

– через 7 дней: 9

– через 28 дней: 12

#### Стойкость к истиранию

**Истирание по Таберу (диск H22, 500 г, 200 об.)**

**выраженное в потере веса (среднее знач.) (г):**

– через 7 дней: 0,7

– через 28 дней: 0,5

#### Класс износостойкости (тест Бёме)

– через 28 дней: A9

## ULTRATOP COLOR PASTE

### СВОЙСТВА МАТЕРИАЛА

**Консистенция:** текучая паста

**Цвет:** желтый, черный, красный, синий, коричневый

**Насыпная плотность (кг/м³):**

от 1160 до 1750 в зависимости от цвета

#### Срок хранения:

18 месяцев в оригинальной упаковке в сухом месте

### ХАРАКТЕРИСТИКИ НАНЕСЕНИЯ при +23°C - 50% отн.вл.

**Температура нанесения:** от +5°C до +35°C



## ПОВЕРХНОСТИ, ИЗГОТОВЛЕННЫЕ С ПОМОЩЬЮ ULTRATOP LOFT, СЛЕДУЕТ ОБРАБАТЫВАТЬ СООТВЕТСТВУЮЩИМ ФИНИШНЫМ МАТЕРИАЛОМ:

- Mapefloor Finish 53 W/L для получения поверхности с глянцевым эффектом
- Mapefloor Finish 54 W/S для получения поверхности с сатиновым эффектом
- Mapefloor Finish 58 W для получения поверхности с матовым эффектом
- Mapefloor Finish 630 для получения поверхности с полуглянцевым эффектом

## ULTRATOP COLOR PASTE

### PRODUCT IDENTITY

**Consistency:** fluid paste

**Colour:** yellow, black, red, blue, brown

**Bulk density (kg/m<sup>3</sup>):**

from 1.16 to 1.75 depending on the colour

**Storage:**

12 months in original packaging and dry place

### APPLICATION DATA at +23°C - 50% R.H.

**Application temperature:** from +5°C to +35°C

## ULTRATOP LOFT W

### PRODUCT IDENTITY

**Consistency:** fine powder

**Colour:** white or natural

**Bulk density (kg/m<sup>3</sup>):** 900

**Dry solids content (%):** 100

### APPLICATION DATA at +23°C - 50% R.H.

**Mixing ratio:**

approx. 32-35 parts water for 100 parts by weight by Ultratop Loft W

**Thickness of each coat (mm):** 1

**Density of mix (kg/m<sup>3</sup>):** 1,600

**pH of mix:** 11

**Application temperature:** from +5°C to +35°C

**Workability time:** 20 min.

**Setting time:** 80 min.

**Set to foot traffic:** 3 h

**Waiting time before applying second coat:** 24 h

**Waiting time before applying finishing coat:** 24 h

### FINAL PERFORMANCE

**Compressive strength at +23°C (N/mm<sup>2</sup>):**

– after 24 hours: 8

– after 7 days: 18

– after 28 days: 25

**Flexural strength at +23°C (N/mm<sup>2</sup>):**

– after 24 hours: 5

– after 7 days: 9

– after 28 days: 12

**Resistance to abrasion**

**Taber abrasion-meter (H22 disk, 500 g, 200 revs) expressed as loss in weight (average value) (g):**

– after 7 days: 0.7

– after 28 days: 0.5

**Abrasion resistance class (Böhme test)**

– after 28 days: A9

## ULTRATOP LOFT F

### PRODUCT IDENTITY

**Consistency:** fine powder

**Colour:** white or natural

**Bulk density (kg/m<sup>3</sup>):** 1,100

**Dry solids content (%):** 100

### APPLICATION DATA at +23°C - 50% R.H.

**Mixing ratio:**

approx. 32-35 parts water for 100 parts by weight by Ultratop Loft F

**Thickness of each coat (mm):** 1

**Density of mix (kg/m<sup>3</sup>):** 1,600

**pH of mix:** 11

**Application temperature:** from +5°C to +35°C

**Workability time:** 20 min.

**Setting time:** 80 min.

**Set to foot traffic:** 3 h

**Waiting time before applying second coat:** 24 h

**Waiting time before applying finishing coat:** 24 h

### FINAL PERFORMANCE

**Compressive strength at +23°C (N/mm<sup>2</sup>):**

– after 24 hours: 8

– after 7 days: 18

– after 28 days: 25

**Flexural strength at +23°C (N/mm<sup>2</sup>):**

– after 24 hours: 4

– after 7 days: 8

– after 28 days: 10

**Resistance to abrasion**

**Taber abrasion-meter (H22 disk, 500 g, 200 revs) expressed as loss in weight (average value) (g):**

– after 7 days: 0.7

– after 28 days: 0.5

**Abrasion resistance class (Böhme test)**

– after 28 days: A9



**SURFACES CREATED USING ULTRATOP LOFT MUST BE TREATED WITH THE SUITABLE FINISHING PRODUCT:**

- Mapefloor Finish 53 W/L for surfaces with a shiny finish
- Mapefloor Finish 54 W/S for surfaces with a satin finish
- Mapefloor Finish 58 W for surfaces with an opaque finish
- Mapefloor Finish 630 for surfaces with a semi-gloss finish





<http://www.mapei.ua>